

Guía metodológica para potenciar el pensamiento crítico en estudiantes de educación básica

Methodological Guide to Enhance Critical Thinking in Basic Education Students

Lic. Espinoza Solorzano Bryan Steward

EEB Joaquin Gallegos Lara
bryan.espinoza@docentes.educacion.edu.ec
<https://orcid.org/0009-0006-2120-2551>
Guayas – Ecuador

Lic. Vera Cruz Betsy Denis

E.E.B. Joaquin Gallegos Lara
denis.vera@educacion.gob.ec
<https://orcid.org/0009-0002-3184-7610>
Guayas – Ecuador

MSc. Jaña Lombeida Marlene Alicia

E.E.B. Joaquin Gallegos Lara"
marlene.jana@educacion.gob.ec
v0009-0009-6568-5606
Guayas – Ecuador

MSc. Ramirez Guaman Maria Isabel

E.E.B. 28 De Enero
mariai.ramirezg@educacion.gob.ec
<https://orcid.org/0009-0000-1218-1249>
Guayas – Ecuador

Formato de citación APA

Espinoza, B., Vera, B., Jaña, M. & Ramirez, M. (2026).
Guía metodológica para potenciar el pensamiento
crítico en estudiantes de educación básica. Revista REG,
Vol. 5 (Nº. 3), p. 5868 – 5877.

CONOCIMIENTO SIN FRONTERAS

Vol. 5 (Nº. 3). julio – septiembre 2026.

ISSN: 3073-1259

Fecha de recepción: 09-09-2026

Fecha de aceptación :12-09-2026

Fecha de publicación:30-09-2026



RESUMEN

El pensamiento crítico constituye una competencia esencial para que los estudiantes analicen información, argumenten sus ideas, tomen decisiones y planteen soluciones frente a situaciones de su entorno. El presente artículo tuvo como objetivo analizar la pertinencia de una guía metodológica para potenciar el pensamiento crítico en estudiantes de educación básica de la Escuela Mixta Fiscal Las Minas, del cantón La Libertad, a partir de los resultados diagnósticos de la investigación de referencia. Se desarrolló un estudio de enfoque cuantitativo, con apoyo de investigación de campo y documental, mediante observación, encuestas y entrevista. La investigación consideró a estudiantes y docentes de la institución, y los datos fueron procesados mediante frecuencias y porcentajes. Los resultados evidenciaron limitaciones en la interacción pedagógica y en la aplicación sistemática de metodologías orientadas al razonamiento. El 79 % de los estudiantes manifestó que solo a veces puede expresar su opinión durante las clases, mientras que el 78 % de los docentes señaló que el desarrollo cognitivo depende de la aplicación de los métodos de enseñanza. Estos hallazgos respaldan la necesidad de una guía metodológica que promueva actividades activas, resolución de problemas, creatividad, argumentación, participación y reflexión. La propuesta de la tesis incorpora talleres de campo, ejercicios de creatividad mental, actividades áulicas y el uso de TIC como recursos para favorecer el pensamiento crítico. Se concluye que la guía constituye una alternativa metodológica pertinente, aunque su eficacia causal debe ser comprobada mediante una evaluación posterior a su implementación.

PALABRAS CLAVE: pensamiento crítico; estrategias didácticas; guía metodológica; educación básica; aprendizaje.



ABSTRACT

Critical thinking is an essential competence that enables students to analyze information, justify ideas, make decisions, and propose solutions to situations in their environment. This article aimed to analyze the relevance of a methodological guide designed to strengthen critical thinking among basic education students at Las Minas Fiscal Mixed School in La Libertad canton, based on the diagnostic findings of the reference study. A quantitative approach was used, supported by field and documentary research through observation, surveys, and an interview. The study considered students and teachers from the institution, and the data were processed using frequencies and percentages. Results revealed limitations in pedagogical interaction and in the systematic application of methods aimed at reasoning. Seventy-nine percent of students reported that they could express their opinions in class only sometimes, while 78% of teachers stated that cognitive development depends on how teaching methods are applied. These findings support the need for a methodological guide promoting active activities, problem solving, creativity, argumentation, participation, and reflection. The thesis proposal incorporates field workshops, mental creativity exercises, classroom activities, and ICT as resources for fostering critical thinking. It is concluded that the guide represents a relevant methodological alternative; however, its causal effectiveness should be verified through a post-implementation evaluation.

KEYWORDS: critical thinking; teaching strategies; methodological guide; basic education; learning.



INTRODUCCIÓN

La educación básica enfrenta el desafío de formar estudiantes capaces de interpretar situaciones, formular preguntas, valorar evidencias, argumentar y construir respuestas propias. En este marco, el pensamiento crítico no debe entenderse como una actividad aislada, sino como una competencia transversal que puede desarrollarse mediante experiencias de aprendizaje en las diferentes áreas. La tesis de referencia sostiene que la educación debe superar la transmisión mecánica de conocimientos y favorecer estudiantes capaces de razonar, analizar y plantear soluciones a problemas de la vida cotidiana.

Desde la perspectiva de Ennis (1985), el pensamiento crítico implica un pensamiento reflexivo y razonable orientado a decidir qué creer o hacer. Facione (1990) lo vincula con procesos como interpretación, análisis, evaluación, inferencia, explicación y autorregulación. Estas perspectivas permiten comprender que el desarrollo del pensamiento crítico exige oportunidades sistemáticas para analizar información, contrastar argumentos y justificar decisiones.

La problemática investigada se ubica en la Escuela Mixta Fiscal Las Minas, del cantón La Libertad. El estudio identificó dificultades relacionadas con la poca participación de los estudiantes, la motivación limitada y la permanencia de prácticas tradicionales. La investigación plantea como problema la influencia que tendría una guía metodológica para potenciar el pensamiento crítico en los estudiantes de educación básica. El diagnóstico adquiere relevancia porque la observación evidenció que varios estudiantes mostraban capacidad de análisis en actividades individuales o grupales, pero presentaban temor para expresar sus ideas frente al docente. También se identificó una motivación docente limitada al inicio de las jornadas de trabajo. La propuesta de la tesis busca responder a estas necesidades mediante actividades lúdicas, ejercicios de creatividad, talleres y estrategias participativas.

En consecuencia, el objetivo del presente artículo es analizar la pertinencia de una guía metodológica para potenciar el pensamiento crítico en estudiantes de educación básica, utilizando como evidencia los resultados diagnósticos y la propuesta pedagógica desarrollada en la investigación de referencia.

MÉTODOS Y MATERIALES

La investigación de referencia se desarrolló con un enfoque orientado al análisis del problema en el contexto educativo de la Escuela Mixta Fiscal Las Minas. El marco metodológico incluyó modalidad, nivel de investigación, población y muestra, operacionalización de variables, observación, encuestas, entrevistas y procedimientos de recolección y procesamiento de información.

Las variables consideradas fueron la guía metodológica como variable independiente y el pensamiento crítico como variable dependiente. Las técnicas utilizadas fueron observación, encuestas dirigidas a estudiantes y docentes, y entrevista a la dirección institucional. Para este artículo se seleccionaron dos resultados diagnósticos directamente relacionados con la interacción pedagógica y la aplicación de métodos de enseñanza, manteniendo las frecuencias y porcentajes registrados en la tesis. El análisis fue de carácter descriptivo. Se organizaron los datos en tablas de frecuencia y porcentaje y posteriormente se realizó una interpretación cualitativa de los resultados en relación con el problema investigado. Esta selección permite sintetizar la evidencia sin introducir estimaciones adicionales ni atribuir efectos causales que no hayan sido demostrados mediante un diseño experimental.

ANÁLISIS DE RESULTADOS

Los resultados seleccionados muestran una relación entre la participación de los estudiantes y la forma en que se aplican los métodos de enseñanza. En concordancia con el criterio establecido previamente, esta sección contiene exclusivamente dos tablas, sin imágenes ni gráficos.

Tabla 1.

Interacción docente y estudiante en la clase

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje (%)
Sí	20	14
No	10	7
A veces	110	79
Total	140	100

Análisis de la Tabla 1. El 79 % de los estudiantes manifestó que solo a veces puede expresar su opinión en las clases, mientras que el 14 % respondió afirmativamente y el 7 % indicó que no puede hacerlo. El predominio de la respuesta “a veces” evidencia que la participación estudiantil no se encuentra consolidada como una práctica permanente. Desde la perspectiva del pensamiento crítico, esta situación es relevante porque argumentar, preguntar, explicar y contrastar ideas requieren

espacios de interacción y confianza. La propia observación de la tesis complementa este resultado al señalar que, aunque los estudiantes muestran análisis en actividades grupales, muchos se sienten temerosos al exponer sus ideas frente al docente. En términos pedagógicos, el resultado sugiere la necesidad de pasar de una dinámica centrada en la transmisión hacia actividades que otorguen al estudiante un papel activo. La guía propuesta responde a esta necesidad mediante talleres de campo, actividades de razonamiento y ejercicios de creatividad que requieren cooperación, explicación y búsqueda de soluciones.

Tabla 2.

Los métodos como eje del desarrollo del pensamiento

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje (%)
Sí	2	22
No	0	0
Depende de la aplicación	7	78
Total	9	100

Análisis de la Tabla 2. El 78 % de los docentes considera que el desarrollo cognitivo y el carácter analítico y crítico dependen de la aplicación de los métodos, mientras que el 22 % responde afirmativamente de manera directa. El resultado muestra que el profesorado reconoce la importancia metodológica, pero también evidencia que la eficacia de una estrategia no depende únicamente de su denominación, sino de la manera en que se implementa en el aula.

La información se relaciona con otro hallazgo de la investigación: el 45 % de los docentes declaró utilizar principalmente el método inductivo-deductivo, mientras que las demás opciones de resolución de problemas, científico, experimental y aplicación de varios métodos que tuvieron porcentajes menores. Esta concentración permite inferir una necesidad de diversificación metodológica. La guía planteada incorpora precisamente actividades lúdicas, resolución de problemas, creatividad y participación, con el propósito de estimular procesos analíticos y críticos.

DISCUSIÓN

Los resultados confirman que el desarrollo del pensamiento crítico requiere condiciones didácticas que permitan al estudiante participar, argumentar y resolver problemas. La dificultad observada no se reduce a la falta de conocimiento conceptual, sino que involucra las oportunidades que tiene el estudiante para expresar y justificar sus ideas. Esta interpretación coincide con Ennis (1985), quien concibe el pensamiento crítico como una actividad reflexiva orientada a la toma de

decisiones razonadas, y con Facione (1990), quien identifica la interpretación, el análisis, la evaluación, la inferencia y la explicación como habilidades centrales.

La tesis plantea que el pensamiento crítico debe desarrollarse en las diferentes asignaturas y que la solución de problemas puede funcionar como un proceso transversal para investigar, formular preguntas y aplicar estrategias. Esta orientación es consistente con la concepción de Dewey (1933), para quien el pensamiento reflexivo se vincula con la indagación y la revisión de evidencias, y con la perspectiva de Vygotsky sobre la importancia de la interacción social y del lenguaje en el desarrollo de procesos cognitivos. La propuesta analizada presenta una estructura amplia: actividades de campo, talleres de destreza mental, exposiciones y actividades áulicas. Además, incluye ejercicios destinados a la observación, análisis, deducción y participación, elementos coherentes con una enseñanza que busca hacer visible el razonamiento del estudiante. La propuesta también establece actitudes docentes como crear un clima de confianza, formular preguntas, motivar y permitir que el estudiante explore e investigue.

No obstante, debe señalarse una limitación importante. Los porcentajes analizados corresponden al diagnóstico y a la fundamentación de la propuesta, por lo que no permiten afirmar que la guía haya causado una mejora determinada en el pensamiento crítico. Para comprobar su eficacia sería necesario aplicar la guía y utilizar instrumentos de evaluación antes y después de la intervención, idealmente con criterios explícitos para valorar análisis, inferencia, argumentación, explicación y autorregulación.

CONCLUSIONES

El diagnóstico evidencia que la participación de los estudiantes en la expresión de opiniones no es constante, puesto que el 79 % manifestó que solo a veces puede expresar sus ideas durante las clases. Esta situación constituye una condición que debe ser atendida si se pretende fortalecer el pensamiento crítico. La percepción docente muestra que el 78 % considera que el desarrollo cognitivo depende de la aplicación de los métodos de enseñanza, lo que respalda la necesidad de diversificar las estrategias y adecuarlas a las características del grupo. La guía metodológica propuesta presenta pertinencia pedagógica porque articula actividades de razonamiento, resolución de problemas, creatividad, trabajo colaborativo, exposición y uso de recursos tecnológicos, favoreciendo oportunidades para que el estudiante construya y comunique sus propias ideas.

El papel docente resulta determinante: debe actuar como mediador, generar confianza, formular preguntas, motivar y proporcionar situaciones que demanden análisis y búsqueda de soluciones. La participación activa no debe limitarse a actividades ocasionales, sino integrarse en la planificación cotidiana. La guía constituye una alternativa metodológica fundamentada en el diagnóstico de la institución estudiada; sin embargo, la afirmación de su eficacia requiere una etapa posterior de implementación y evaluación sistemática.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Campos Arenas, A. (2007). Pensamiento crítico: Técnicas para su desarrollo. Magisterio.
- Dewey, J. (1933). How we think. D. C. Heath and Company.
- Ennis, R. H. (1985). A logical basis for measuring critical thinking skills. Educational Leadership, 43(2), 44–48.
- Facione, P. A. (1990). Critical thinking: A statement of expert consensus for purposes of educational assessment and instruction. The California Academic Press.
- Perero González, C. A. (2013). Guía metodológica para potenciar el pensamiento crítico frente a la diversidad de asignaturas dirigido a los y las estudiantes de Educación Básica de la Escuela Mixta Fiscal Las Minas del cantón La Libertad en el año lectivo 2011–2012 [Trabajo de titulación, Universidad Estatal Península de Santa Elena].
- Piaget, J. (1969). Seis estudios de psicología. Labor.
- Vygotsky, L. S. (1978). Mind in society: The development of higher psychological processes. Harvard University Press.

CONFLICTO DE INTERÉS:

Los autores declaran que no existen conflicto de interés posibles

FINANCIAMIENTO

No existió asistencia de financiamiento de parte de pares externos al presente artículo.

NOTA:

El artículo no es producto de una publicación anterior.

