

Diseño de un manual pedagógico interactivo para el fortalecimiento de las competencias emocionales en docentes de Educación Inicial.

Design of an interactive pedagogical manual for strengthening emotional skills in early childhood education teachers

Lic. Collaguazo Yaguana Narcisa Margarita

U.E. Juan Montalvo
angelicakollita@yahoo.es
<https://orcid.org/0009-0002-6784-1659>
Loja – Ecuador

Lic. Caillagua Amay Maria Germania

U.E. Juan Montalvo
mariacaillagua1987@gmail.com
<https://orcid.org/0009-0007-4648-8282>
Loja – Ecuador

MSc. Guaman Cabrera Maria Janeth

U.E. Juan Montalvo
guamanc@educacion.gob.ec
<https://orcid.org/0009-0005-5725-3599>
Loja – Ecuador

MSc. Orozco Remache Clarita Del Carmen

U.E. Juan Montalvo
clarita731@hotmail.com
<https://orcid.org/0009-0003-1055-0022>
Loja – Ecuador

Formato de citación APA

Collaguazo, N., Caillagua, M., Guamán, M. & Orozco, C. (2026). Diseño de un manual pedagógico interactivo para el fortalecimiento de las competencias emocionales en docentes de Educación Inicial. Revista REG, Vol. 5 (Nº. 4), p. 2713 – 2732.

NEXO CIENTIFICO

Vol. 5 (Nº. 4). Octubre – diciembre 2026.

ISSN: 3073-1259

Fecha de recepción: 20-10-2026

Fecha de aceptación :25-10-2026

Fecha de publicación:31-12-2026



RESUMEN

El manejo emocional constituye un componente fundamental del desempeño docente, especialmente en Educación Inicial, donde las interacciones afectivas y pedagógicas influyen en la construcción de ambientes favorables para el desarrollo y aprendizaje infantil. El presente estudio tuvo como objetivo analizar el aporte de un manual pedagógico interactivo basado en estrategias de inteligencia emocional para el fortalecimiento del manejo emocional en docentes de Educación Inicial, considerando el autoconocimiento, la regulación emocional y las estrategias aplicables en el aula. Metodológicamente, la investigación se desarrolló desde el paradigma interpretativo, con enfoque cualitativo, alcance descriptivo y diseño de estudio de caso. Participaron seis docentes de un Centro de Educación Inicial de Azogues, Ecuador. Para la recolección de información se emplearon la entrevista semiestructurada y la observación participante, mediante una guía de preguntas y una guía de observación; posteriormente, los datos fueron procesados mediante codificación de primer y segundo nivel y triangulación. Los resultados evidenciaron que la mayoría de los docentes presentó conocimientos limitados sobre el manejo emocional, las técnicas de regulación y las estrategias para gestionar las emociones en el aula. Aunque se identificaron prácticas como respiración consciente, pausas activas, música, meditación y otras acciones de autocuidado, estas no fueron utilizadas de manera constante y sistemática. A partir del diagnóstico se diseñó un manual pedagógico interactivo estructurado en tres líneas de acción y seis actividades secuenciales, orientadas al autoconocimiento, la regulación emocional y el manejo emocional en el aula. Se concluyó que el manual constituye una propuesta pertinente para atender las necesidades identificadas; sin embargo, debido a que sus actividades no fueron implementadas, futuras investigaciones deberán evaluar empíricamente su efectividad en contextos reales de Educación Inicial.

PALABRAS CLAVE: Manejo emocional, inteligencia emocional, regulación emocional, docentes, Educación Inicial.



ABSTRACT

Emotional management constitutes a fundamental component of teaching performance, especially in Early Childhood Education, where affective and pedagogical interactions influence the creation of favorable environments for children's development and learning. This study aimed to analyze the contribution of an interactive pedagogical manual based on emotional intelligence strategies to strengthen emotional management among Early Childhood Education teachers, considering self-awareness, emotional regulation, and strategies applicable in the classroom. Methodologically, the research followed an interpretive paradigm, with a qualitative approach, descriptive scope, and case study design. Six teachers from an Early Childhood Education Center in Azogues, Ecuador, participated in the study. Data were collected through semi-structured interviews and participant observation, using an interview guide and an observation guide; subsequently, the information was processed through first- and second-level coding and data triangulation. The results showed that most teachers had limited knowledge of emotional management, emotional regulation techniques, and strategies for managing emotions in the classroom. Although practices such as conscious breathing, active breaks, music, meditation, and other self-care actions were identified, they were not consistently and systematically applied. Based on the diagnosis, an interactive pedagogical manual was designed with three lines of action and six sequential activities focused on self-awareness, emotional regulation, and emotional management strategies in the classroom. It was concluded that the manual represents a relevant pedagogical proposal for addressing the identified needs. However, since its activities were not implemented during the study, future research should empirically evaluate its effectiveness in real Early Childhood Education settings.

KEYWORDS: Emotional management, emotional intelligence, emotional regulation, teachers, Early Childhood Education.



INTRODUCCIÓN

El manejo emocional constituye una competencia fundamental en el ejercicio de la docencia, debido a que las emociones intervienen de manera permanente en las relaciones interpersonales, la toma de decisiones, la resolución de conflictos y la conducción de los procesos de enseñanza-aprendizaje. En Educación Inicial esta dimensión adquiere especial relevancia, puesto que el docente mantiene una interacción cercana y continua con los niños durante una etapa decisiva de su desarrollo integral. En este sentido, reconocer, comprender y regular las propias emociones favorece respuestas pedagógicas más equilibradas y contribuye a la construcción de ambientes educativos caracterizados por la confianza, la empatía y el respeto. Sáez-Delgado et al. (2024) sostienen que la regulación y el desarrollo de competencias emocionales contribuyen al establecimiento de ambientes colaborativos y condiciones favorables para el aprendizaje.

La literatura reciente evidencia un creciente interés por comprender la relación existente entre las emociones del profesorado y su práctica educativa. Bächler y Pozo-Municio (2020) analizan las concepciones docentes acerca de la relación entre emociones y procesos de enseñanza-aprendizaje, destacando que la dimensión afectiva forma parte de la experiencia educativa y no debe entenderse como un componente independiente del aprendizaje. De manera complementaria, Garrido y Trimiño (2020) señalan que las emociones positivas del profesorado repercuten en la calidad de los procesos educativos y favorecen la creación de entornos emocionalmente adecuados para el aprendizaje.

Desde esta perspectiva, la inteligencia emocional proporciona un marco conceptual pertinente para comprender las capacidades que permiten al docente identificar sus estados emocionales, regular sus reacciones y establecer relaciones interpersonales apropiadas. En la formación y práctica profesional, estas competencias adquieren importancia porque las exigencias cotidianas de la docencia requieren respuestas conscientes frente a situaciones de presión, conflictos, comportamientos desafiantes y necesidades particulares de los estudiantes. La investigación que sirve de base al presente artículo reconoce precisamente el autoconocimiento, la regulación emocional docente y las estrategias de manejo emocional en el aula como dimensiones centrales para comprender este fenómeno.

Los estudios desarrollados durante los últimos años también muestran que el manejo emocional se relaciona con el bienestar y desempeño profesional. Abarca et al. (2020), al estudiar la inteligencia emocional y el burnout en docentes de Educación Inicial, evidencian la importancia que poseen el reconocimiento de las emociones y las condiciones de apoyo profesional para el bienestar del profesorado. Asimismo, Castro-Paniagua et al. (2023) vinculan la inteligencia emocional con las

emociones negativas y el desempeño laboral docente, lo cual permite comprender que las competencias emocionales trascienden la dimensión personal y tienen implicaciones en el desenvolvimiento profesional.

En el contexto ecuatoriano, esta problemática adquiere igualmente relevancia. Panchana-Mosquera y Menet-Muñoz (2024) destacan que la integración de la inteligencia emocional en la formación docente puede favorecer las competencias pedagógicas, la gestión del aula y las relaciones establecidas con los estudiantes. Por su parte, Quintero-Arjona et al. (2023), al estudiar el desarrollo profesional de docentes de Educación Inicial en Azogues, identifican el interés del profesorado por fortalecer capacidades interpersonales vinculadas con el liderazgo, el trabajo colaborativo, la autoconciencia y el control emocional. Estos antecedentes permiten considerar la formación emocional como parte del desarrollo profesional continuo y no únicamente como una capacidad individual. La tesis analizada coincide en señalar la capacitación continua, el desarrollo profesional y la gestión emocional como componentes relacionados con la calidad educativa y el desempeño docente.

En Educación Inicial, las competencias emocionales del profesorado resultan particularmente significativas debido al papel del adulto como referente de comportamiento y regulación para los niños. La forma en que el docente expresa y controla sus emociones puede incidir en la interacción pedagógica, en la seguridad emocional del grupo y en las oportunidades de participación y aprendizaje. Astudillo et al. (2024) destacan la necesidad de que los docentes desarrollen competencias para gestionar sus propias emociones y constituirse en modelos de autorregulación, favoreciendo con ello ambientes de aula más positivos. De esta manera, el manejo emocional no se limita al bienestar individual del educador, sino que se proyecta sobre la convivencia y la calidad de las experiencias educativas.

Sin embargo, persisten dificultades relacionadas con la identificación, expresión y regulación adecuada de las emociones en situaciones pedagógicas cotidianas. El estudio que sustenta este artículo identifica poco conocimiento sobre manejo emocional, técnicas de regulación y estrategias aplicables dentro del aula entre los docentes participantes. Estas limitaciones pueden generar respuestas reactivas, dificultades en las relaciones interpersonales y condiciones poco favorables para el aprendizaje. La problemática resulta relevante porque las emociones no reguladas pueden repercutir tanto en el bienestar profesional como en las interacciones que se establecen con los estudiantes y demás integrantes de la comunidad educativa.

Frente a esta realidad, la formación emocional del profesorado requiere estrategias que trasciendan la exposición teórica y faciliten procesos de reflexión, reconocimiento emocional y

aplicación práctica. Los recursos pedagógicos interactivos representan una alternativa pertinente al integrar contenidos conceptuales con actividades orientadas al autoconocimiento, la autorregulación y la aplicación de estrategias frente a situaciones propias del contexto educativo. Un manual pedagógico interactivo puede constituirse, por tanto, en un recurso de formación y acompañamiento que permita al docente analizar sus experiencias emocionales y disponer de herramientas prácticas para responder de manera consciente ante los desafíos cotidianos del aula.

La pertinencia de abordar esta problemática se fundamenta además en la necesidad de fortalecer el desarrollo profesional docente desde una perspectiva integral. El bienestar emocional del educador y la calidad de su práctica pedagógica mantienen una relación que repercute sobre los niños, las familias y la institución educativa. Por ello, promover espacios y recursos destinados al desarrollo de competencias emocionales puede contribuir al establecimiento de relaciones afectivas saludables, al fortalecimiento del clima de aula y a una práctica educativa caracterizada por mayor empatía, reflexión y capacidad de autorregulación. En este sentido, el manual pedagógico interactivo se concibe como una herramienta de apoyo que articula la formación emocional con situaciones propias de la práctica profesional de Educación Inicial.

En correspondencia con la problemática expuesta y con los antecedentes analizados, el objetivo principal del presente trabajo es analizar el aporte de un manual pedagógico interactivo basado en estrategias de inteligencia emocional para el fortalecimiento del manejo emocional en docentes de Educación Inicial, considerando especialmente el desarrollo del autoconocimiento, la regulación emocional y la aplicación de estrategias de gestión emocional en el contexto del aula.

MÉTODOS Y MATERIALES

La investigación se desarrolló en el Centro de Educación Inicial “María Montessori”, ubicado en la ciudad de Azogues, provincia del Cañar, Ecuador, y se orientó al análisis del manejo emocional de los docentes de Educación Inicial. El trabajo de campo se efectuó durante el periodo de prácticas preprofesionales, específicamente entre finales de abril y los primeros días de mayo. La entrevista se aplicó durante la cuarta semana de prácticas, comprendida entre el 28 de abril y el 2 de mayo, mientras que la observación se efectuó durante la quinta semana, entre el 5 y el 9 de mayo.

El estudio se sustentó en el paradigma interpretativo, debido a que se buscó comprender las experiencias, percepciones y significados construidos por los participantes respecto al manejo de sus emociones dentro del contexto educativo. Este paradigma permitió aproximarse a las experiencias subjetivas del profesorado y analizar el fenómeno dentro del escenario en el que se desarrolló, considerando la interacción existente entre los investigadores, los participantes y la realidad estudiada.

Se empleó un enfoque cualitativo, puesto que se procuró interpretar las experiencias emocionales de los docentes y comprender la forma en que identificaron, regularon y expresaron sus emociones durante el ejercicio profesional. La investigación cualitativa facilitó la obtención de información descriptiva y permitió profundizar en los puntos de vista, experiencias y actuaciones de los participantes, sin recurrir a procedimientos de medición experimental. Asimismo, posibilitó analizar el fenómeno dentro de su contexto natural y reconocer las particularidades presentes en la práctica educativa.

En cuanto al alcance, se desarrolló una investigación descriptiva mediante un diseño de estudio de caso, con el propósito de caracterizar el manejo emocional del profesorado y comprender sus manifestaciones dentro de un contexto educativo específico. El estudio de caso permitió examinar de manera profunda las experiencias docentes, sus formas de gestionar las emociones y las estrategias empleadas frente a diferentes situaciones surgidas durante la interacción con los niños. El procedimiento comprendió la definición del caso, formulación de interrogantes, localización de las fuentes de información, análisis e interpretación de los datos y elaboración del informe investigativo.

La población estuvo constituida por docentes pertenecientes al Centro de Educación Inicial estudiado. Para la fase diagnóstica se trabajó con seis docentes, equivalentes al 50 % del personal docente del centro. La selección respondió a criterios intencionales relacionados con la disponibilidad de los participantes y el cumplimiento del consentimiento informado. Inicialmente se dispuso de once consentimientos; sin embargo, por circunstancias externas, las entrevistas fueron aplicadas finalmente a seis docentes, quienes también participaron posteriormente en la observación. Los criterios de inclusión consideraron a docentes que laboraron en el centro de Educación Inicial de Azogues, pertenecieron a la jornada matutina y aceptaron voluntariamente participar mediante la firma del consentimiento informado. Se excluyeron docentes de otros niveles educativos, quienes laboraron fuera de la ciudad, pertenecieron a la jornada vespertina o no autorizaron su participación.

La categoría principal estudiada correspondió al manejo emocional de los docentes, organizada en tres subcategorías: autoconocimiento, regulación emocional docente y estrategias para el manejo emocional en el aula. En el autoconocimiento se analizaron aspectos relacionados con la identificación de la influencia de las emociones sobre la actuación profesional, percepción de las competencias emocionales, reflexión sobre experiencias previas y reconocimiento de fortalezas y debilidades. En la regulación emocional se consideraron la aplicación de técnicas ante situaciones de estrés, estrategias de autocuidado, resolución de conflictos y control de respuestas impulsivas. Finalmente, las estrategias de manejo emocional en el aula comprendieron las respuestas frente a

situaciones desafiantes, actividades para identificar y expresar emociones, promoción de la empatía y utilización de técnicas de relajación y mindfulness.

Para la recolección de la información se utilizaron como técnicas la entrevista semiestructurada y la observación participante. La entrevista se realizó presencialmente con las docentes de la jornada matutina y permitió conocer sus experiencias, percepciones y puntos de vista respecto a la gestión de sus emociones. Como instrumento se empleó una guía de 20 preguntas abiertas, distribuidas de acuerdo con las tres subcategorías: 11 interrogantes correspondieron al autoconocimiento, cuatro a la regulación emocional docente y cinco a las estrategias para el manejo emocional en el aula.

La observación participante se empleó para registrar directamente las actuaciones del profesorado dentro del contexto educativo. Para ello se utilizó una guía de observación integrada inicialmente por 11 indicadores, mediante la cual se examinaron comportamientos relacionados con el reconocimiento y regulación de las emociones y las estrategias utilizadas durante la interacción pedagógica. Tanto la guía de entrevista como la guía de observación fueron sometidas previamente a un proceso de validación mediante juicio de tres expertas, quienes analizaron aspectos relacionados con la coherencia, formulación y pertinencia de los ítems e indicadores. A partir de las recomendaciones recibidas se realizaron los ajustes correspondientes antes de su aplicación definitiva.

El procedimiento de recolección se desarrolló de forma presencial. Las entrevistas semiestructuradas fueron registradas mediante una grabadora de voz de un dispositivo móvil, lo que permitió conservar las respuestas para su posterior transcripción. Posteriormente se aplicó la guía de observación mediante observación directa dentro de las aulas, previa autorización de los docentes participantes. Se mantuvo correspondencia entre las unidades de información, puesto que los seis docentes entrevistados fueron los mismos que participaron en la fase de observación.

Para el procesamiento de los datos se realizó inicialmente la organización y transcripción de las entrevistas. Posteriormente se efectuó un proceso de codificación cualitativa de primer y segundo nivel, mediante el cual se organizaron los hallazgos según las categorías y subcategorías previamente establecidas. En la primera fase se generaron códigos diferenciados para autoconocimiento, regulación emocional y estrategias de manejo emocional; posteriormente se relacionaron e interpretaron los hallazgos obtenidos. Finalmente, se realizó una triangulación de la información, contrastando los resultados de la entrevista semiestructurada con los registros obtenidos mediante la guía de observación.

La sistematización contempló el análisis de las transcripciones correspondientes a las seis entrevistas y su interpretación mediante los indicadores establecidos. Posteriormente se analizaron los datos provenientes de la guía de observación. Este procedimiento permitió contrastar el discurso de los participantes con sus actuaciones observadas en el contexto educativo y obtener una interpretación integral del manejo emocional docente.

Los principales hallazgos del diagnóstico evidenciaron que una parte importante de los docentes presentó limitaciones en el conocimiento sobre manejo emocional, técnicas de regulación y estrategias para gestionar las emociones dentro del aula. A partir de estos resultados se estableció la necesidad de diseñar un manual pedagógico interactivo orientado al fortalecimiento del autoconocimiento, la regulación emocional y las estrategias de manejo emocional aplicables a la práctica de Educación Inicial.

Finalmente, durante todo el proceso investigativo se consideraron principios éticos relacionados con la participación voluntaria, el consentimiento informado, la confidencialidad, la privacidad y el tratamiento transparente de la información. Los datos obtenidos fueron utilizados exclusivamente con fines investigativos y se procuró preservar la identidad e integridad de los participantes durante la recopilación, análisis e interpretación de los resultados.

ANÁLISIS DE RESULTADOS

El análisis de la información permitió identificar aspectos relevantes relacionados con el manejo emocional de los docentes de Educación Inicial. Los resultados procedentes de las entrevistas y de la observación participante fueron contrastados mediante triangulación, lo que permitió analizar las coincidencias y diferencias entre las percepciones expresadas por los participantes y las actuaciones observadas en el contexto educativo. En términos generales, los hallazgos mostraron conocimientos y prácticas emocionales existentes, pero también limitaciones en su utilización consciente, sistemática y sostenida. La tesis concluye que la mayoría de los participantes presentó poco dominio sobre manejo emocional y desconocimiento de técnicas de regulación y estrategias eficaces para el aula.

Tabla 1

Resultados relacionados con el autoconocimiento emocional docente

Dimensión analizada	Hallazgo principal	Interpretación
Reconocimiento de emociones	Los docentes identificaron emociones que favorecían o dificultaban su desempeño.	Existió una conciencia inicial de la influencia emocional en la práctica docente.
Influencia sobre la actuación docente	Se reconoció que los estados emocionales incidían en la	Las emociones fueron comprendidas como un elemento

	motivación, comunicación e interacción con los niños.	relacionado con el desempeño profesional.
Autorreflexión	Se identificaron procesos reflexivos, aunque no se manifestaron de manera explícita y constante.	La reflexión emocional requirió mayor sistematización.
Fortalezas emocionales	Los docentes destacaron principalmente la atención emocional y afectiva ofrecida a los estudiantes.	Se evidenció una percepción favorable de determinadas capacidades socioemocionales.
Necesidad formativa	Persistieron dificultades para profundizar en el reconocimiento de las causas y efectos de determinadas emociones.	Resultó necesario fortalecer estrategias estructuradas de autoconocimiento.

Fuente: Autor (2026), a partir de Aguilar Espinoza y Quelal Guamán.

Los resultados de la primera categoría evidenciaron que los docentes poseían cierto nivel de reconocimiento de sus estados emocionales y de la influencia que estos ejercían sobre sus actuaciones. No obstante, la triangulación mostró que la autorreflexión no siempre se manifestaba de manera explícita durante la observación. El documento destaca especialmente la capacidad de los docentes para brindar atención emocional y afectiva a los estudiantes, aunque señala que la autorreflexión presentó diferencias entre el discurso y la práctica observada.

Desde una perspectiva crítica, este resultado muestra que reconocer una emoción no implica necesariamente disponer de competencias suficientes para analizarla y gestionarla. Sáez-Delgado et al. (2024) sostienen que el autoconocimiento permite reconocer el estado emocional y analizar sus efectos sobre la práctica educativa. En consecuencia, el fortalecimiento emocional docente requiere actividades que favorezcan no solo la identificación de emociones, sino también la reflexión sobre sus causas, consecuencias y formas apropiadas de expresión.

Tabla 2

Resultados relacionados con la regulación emocional docente

Aspecto	Resultados identificados	Valoración crítica
Respiración consciente	Fue reconocida y aplicada por algunos participantes.	Constituyó una estrategia favorable, pero su aplicación no fue uniforme.
Pausas activas	Se observaron como alternativa para afrontar situaciones de tensión.	Requirieron mayor regularidad dentro de la práctica cotidiana.
Música relajante	Algunos docentes la utilizaron para recuperar la calma y favorecer el ambiente del aula.	Mostró utilidad como recurso complementario de regulación.
Autocuidado	Se mencionaron prácticas como respiración, música, yoga y meditación.	La frecuencia de aplicación varió considerablemente entre participantes.

Manejo del agotamiento	Existieron prácticas saludables en determinados casos.	No se evidenció un proceso sistemático de autocuidado en todo el profesorado.
-------------------------------	--	---

Fuente: Autor (2026), a partir de Aguilar Espinoza y Quelal Guamán.

En la regulación emocional se encontró una situación particularmente significativa. Las respuestas de los docentes mostraron conocimiento y utilización de recursos como respiración consciente, música relajante, dinámicas rítmicas, visualización, pausas activas, yoga y meditación. Sin embargo, la observación reveló que estas prácticas no se desarrollaban con igual frecuencia ni de manera sistemática. El documento caracteriza este escenario como un nivel intermedio de conocimiento de las estrategias de regulación, acompañado de posibilidades de mejorar su constancia.

Una situación similar apareció respecto al autocuidado emocional. Algunos participantes señalaron realizar estas prácticas diariamente, mientras otros las desarrollaban esporádicamente; además, durante las observaciones no siempre resultaron evidentes. Esta diferencia constituye un hallazgo importante porque evidencia una distancia entre conocer determinadas técnicas y convertirlas en hábitos profesionales. Por consiguiente, el problema no se reduce exclusivamente al desconocimiento, sino también a la falta de sistematización y transferencia de los conocimientos emocionales hacia situaciones reales de la práctica pedagógica.

Tabla 3

Resultados sobre las estrategias de manejo emocional en el aula

Estrategia o competencia	Situación identificada	Necesidad de fortalecimiento
Manejo de situaciones desafiantes	Se identificaron respuestas diferenciadas ante conflictos y situaciones emocionalmente exigentes.	Fortalecer respuestas conscientes y calmadas.
Reconocimiento de emociones infantiles	Existieron acciones orientadas al acompañamiento emocional de los niños.	Incorporar actividades estructuradas y continuas.
Empatía	Se reconoció su importancia para mantener relaciones positivas.	Ampliar las dinámicas que favorezcan la comprensión de emociones propias y ajenas.
Relajación	Se emplearon algunas técnicas de respiración, música y pausas.	Integrarlas sistemáticamente a la dinámica pedagógica.
Recursos emocionales	Se identificó un repertorio limitado o irregular de estrategias.	Facilitar herramientas prácticas adaptadas a Educación Inicial.

Fuente: Autor (2026), a partir de Aguilar Espinoza y Quelal Guamán.

Los resultados vinculados con el manejo emocional en el aula confirmaron que las competencias emocionales del docente no pueden analizarse separadamente de la interacción

pedagógica. La matriz del estudio consideró como aspectos centrales la respuesta calmada ante situaciones desafiantes, las actividades destinadas a que los niños identifiquen y expresen emociones, la promoción de la empatía y la aplicación de técnicas de relajación y mindfulness.

Los hallazgos adquieren particular importancia en Educación Inicial, debido a que el comportamiento emocional del adulto constituye un referente dentro de las experiencias cotidianas del niño. Sáez-Delgado et al. (2024) plantean que la regulación y la formación de competencias emocionales favorecen ambientes colaborativos y condiciones adecuadas para el aprendizaje. Desde esta perspectiva, las estrategias emocionales no deberían utilizarse únicamente cuando aparece un conflicto, sino integrarse preventivamente en las prácticas pedagógicas habituales.

Tabla 4

Triangulación de los principales resultados

Categoría	Entrevista semiestructurada	Observación participante	Síntesis interpretativa
Autoconocimiento	Los docentes reconocieron emociones y algunas fortalezas personales.	La autorreflexión no siempre resultó explícitamente observable.	Existió conciencia emocional, pero necesitó mayor profundidad reflexiva.
Regulación emocional	Se mencionaron respiración, música, yoga, meditación y otras técnicas.	Su aplicación fue variable y poco sistemática.	Existió conocimiento parcial que no siempre se trasladó a la práctica.
Autocuidado	Los participantes reconocieron acciones destinadas al bienestar personal.	Estas conductas no fueron constantes en todos los casos.	Fue necesario transformar el autocuidado en una práctica habitual.
Manejo emocional en el aula	Se reconoció la necesidad de mantener equilibrio frente a situaciones difíciles.	Se evidenciaron diferencias en la manera de afrontar situaciones emocionales.	Se requirieron estrategias prácticas contextualizadas.
Formación emocional	Se reconoció la importancia de manejar adecuadamente las emociones.	Persistieron necesidades en la aplicación cotidiana.	Se justificó una intervención pedagógica organizada y práctica.

Fuente: Autor (2026), a partir de Aguilar Espinoza y Quelal Guamán.

La triangulación permitió identificar una de las contribuciones centrales del estudio: la existencia de una diferencia entre el conocimiento declarado y la aplicación práctica de determinadas estrategias emocionales. El análisis cualitativo fue desarrollado mediante codificación y contraste de

la guía de entrevista con la guía de observación, permitiendo interpretar conjuntamente ambas fuentes de información.

Esta comparación evitó interpretar el manejo emocional exclusivamente desde las declaraciones de los participantes. Por ejemplo, mientras los docentes expresaron conocer técnicas de regulación, la observación evidenció que estas no siempre fueron empleadas sistemáticamente. Por tanto, el aporte del estudio se encuentra en demostrar la necesidad de avanzar desde el conocimiento conceptual hacia la construcción de competencias emocionales aplicables a situaciones concretas.

Tabla 5

Síntesis de necesidades y respuesta del manual pedagógico interactivo

Necesidad identificada	Respuesta planteada	Línea de acción del manual	Aporte esperado
Fortalecer el reconocimiento de las propias emociones	Actividades de identificación y reflexión emocional	Refleja tu alma: Descubriendo tus emociones y fortalezas	Favorecer el autoconocimiento docente.
Mejorar la regulación ante situaciones de tensión	Técnicas prácticas de regulación emocional	Respira, suelta y progresa: Domina tus emociones	Promover respuestas más conscientes y equilibradas.
Incorporar estrategias emocionales al aula	Actividades prácticas de acompañamiento emocional	Sembrando emociones con empatía: Para un ambiente positivo en tu aula	Favorecer ambientes positivos y relaciones empáticas.
Superar la aplicación esporádica de estrategias	Organización secuencial de actividades	Desarrollo progresivo del manual	Favorecer la sistematización de las prácticas.
Disponer de un recurso pedagógico contextualizado	Manual interactivo con actividades prácticas	Integración de las tres líneas	Vincular formación emocional y práctica docente.

Fuente: Autor (2026), a partir de Aguilar Espinoza y Quelal Guamán.

La integración de los resultados justificó el diseño del manual pedagógico interactivo como respuesta a las necesidades identificadas. La propuesta se organizó en tres líneas directamente relacionadas con las categorías analizadas: “Refleja tu alma: Descubriendo tus emociones y fortalezas”, orientada al autoconocimiento; “Respira, suelta y progresa: Domina tus emociones”, dirigida a la regulación emocional; y “Sembrando emociones con empatía: Para un ambiente positivo en tu aula”, enfocada en estrategias para el manejo emocional dentro del aula. El documento señala que el manual quedó conformado por seis actividades secuenciales, dos por cada línea de acción.

Desde el punto de vista de los aportes al conocimiento, los resultados permiten comprender que el fortalecimiento del manejo emocional docente requiere una aproximación integral. El autoconocimiento constituye el punto de partida para reconocer las emociones; la regulación permite responder de manera más equilibrada ante las demandas profesionales; y las estrategias aplicadas al aula posibilitan trasladar estas competencias hacia la interacción con los niños. Esta articulación constituye uno de los principales aportes del estudio porque evita abordar las competencias emocionales como habilidades aisladas.

La propuesta fue sometida a validación por tres expertos considerando fundamentalmente los criterios de pertinencia y coherencia. Las recomendaciones se orientaron, entre otros aspectos, a mejorar el formato, fortalecer la presentación visual y cuantificar las metas propuestas, observaciones que fueron consideradas para perfeccionar el recurso. Sin embargo, debe destacarse una limitación importante: las actividades del manual no fueron implementadas con los docentes, por lo que la tesis no aporta evidencia empírica sobre su eficacia después de una intervención. La propia investigación señala expresamente que las actividades planteadas en el manual no fueron ejecutadas y que su evaluación se concentró en pertinencia y coherencia.

En relación con el objetivo planteado, los hallazgos respaldaron la pertinencia de un manual pedagógico interactivo destinado al fortalecimiento del manejo emocional de docentes de Educación Inicial. No obstante, desde una perspectiva crítica, la validación por expertos demuestra principalmente la coherencia y pertinencia de la propuesta, pero no permite afirmar todavía que el manual produzca mejoras efectivas en las competencias emocionales docentes. Por ello, futuras investigaciones deberían implementar las actividades, realizar evaluaciones antes y después de la intervención y analizar cambios en autoconocimiento, regulación emocional y estrategias empleadas en el aula.

DISCUSIÓN

Los resultados obtenidos evidenciaron que el manejo emocional constituye una dimensión relevante dentro del desempeño de los docentes de Educación Inicial, especialmente porque sus estados emocionales influyen en la interacción pedagógica, en la forma de afrontar situaciones conflictivas y en la construcción del ambiente de aula. La triangulación realizada entre la entrevista semiestructurada y la observación participante permitió identificar que los docentes poseían ciertos conocimientos sobre sus emociones y sobre algunas técnicas de regulación; sin embargo, estas herramientas no siempre eran aplicadas de manera consciente, continua y sistemática. Esta situación

resulta significativa, dado que el estudio encontró poco dominio respecto al manejo emocional, las técnicas de regulación y las estrategias específicas que podían implementarse en el aula.

Uno de los principales hallazgos se relacionó con el autoconocimiento emocional. Los participantes mostraron capacidad para reconocer determinadas emociones y valorar algunas fortalezas personales vinculadas con la atención afectiva hacia los niños. No obstante, la autorreflexión no siempre se hizo evidente durante la observación, lo que mostró diferencias entre aquello que los docentes afirmaban conocer y la forma en que ese conocimiento se reflejaba en la práctica. Este resultado coincide con la concepción planteada por Sáez-Delgado et al. (2024), quienes consideran que el autoconocimiento permite reconocer el estado emocional y analizar su influencia en la práctica educativa. Por tanto, no basta con identificar una emoción; también es necesario comprender sus causas, reconocer sus efectos y adoptar estrategias que permitan responder adecuadamente ante las exigencias del contexto educativo.

En cuanto a la regulación emocional, los docentes mencionaron recursos como la respiración consciente, la música relajante, las pausas activas, la meditación, el yoga y algunas técnicas de visualización. Sin embargo, la aplicación de estas estrategias presentó diferencias entre los participantes, debido a que algunos las utilizaban con cierta regularidad, mientras que otros recurrían a ellas de forma esporádica. La observación confirmó que estas prácticas no se encontraban incorporadas sistemáticamente en todos los casos. Esta diferencia entre conocimiento y aplicación constituye uno de los aspectos centrales de la investigación, porque demuestra que disponer de información sobre regulación emocional no garantiza por sí mismo una adecuada gestión de las emociones dentro del aula.

Asimismo, los resultados mostraron que el autocuidado emocional tampoco constituía una práctica consolidada entre todos los participantes. Aunque se identificaron actividades orientadas al bienestar, como la reflexión, la respiración, la música y la meditación, su frecuencia fue variable. Desde una perspectiva crítica, este hallazgo permite señalar que las estrategias de autocuidado deberían ser comprendidas como parte del desarrollo profesional docente y no únicamente como actividades personales ocasionales. El fortalecimiento emocional requiere continuidad y formación, especialmente en Educación Inicial, donde el docente afronta situaciones que demandan paciencia, empatía, autocontrol y capacidad para responder a las necesidades emocionales de los niños.

Respecto a las estrategias de manejo emocional en el aula, la investigación consideró como aspectos fundamentales la respuesta calmada ante situaciones desafiantes, la realización de actividades para que los niños identifiquen y expresen emociones, la promoción de la empatía y el uso

de técnicas de relajación y mindfulness. Estos elementos demuestran que el manejo emocional docente trasciende el bienestar individual y se proyecta directamente hacia el proceso de enseñanza-aprendizaje. Cuando el docente regula adecuadamente sus propias emociones, dispone de mayores posibilidades para orientar a los niños en la identificación y expresión de sus estados afectivos, generando condiciones más favorables para la convivencia y el aprendizaje.

Los resultados también permitieron justificar el diseño del manual pedagógico interactivo como una respuesta organizada frente a las necesidades detectadas. La propuesta se estructuró en tres líneas de acción relacionadas con el autoconocimiento, la regulación emocional y las estrategias de manejo emocional en el aula. Esta organización presenta coherencia con el diagnóstico realizado, debido a que cada línea busca responder directamente a una de las dificultades identificadas. Además, el manual incluyó actividades secuenciales dirigidas a fortalecer el reconocimiento de emociones, la aplicación de técnicas de regulación y el desarrollo de estrategias orientadas a construir un ambiente emocionalmente positivo.

No obstante, debe considerarse una limitación importante del estudio. La propuesta fue validada por expertos principalmente en función de su pertinencia y coherencia, pero las actividades del manual no fueron aplicadas directamente con los docentes durante la investigación. Por esta razón, los resultados permiten afirmar que el recurso posee una estructura fundamentada y ajustada a las necesidades encontradas, pero no permiten demostrar todavía su efectividad práctica. Esta limitación plantea la necesidad de desarrollar futuras investigaciones en las que el manual sea implementado y evaluado mediante procedimientos que permitan identificar cambios en el autoconocimiento, la regulación emocional y las estrategias docentes antes y después de su aplicación.

En síntesis, los hallazgos confirman que el fortalecimiento del manejo emocional en docentes de Educación Inicial requiere procesos formativos que articulen conocimientos, reflexión y práctica. La principal contribución de la investigación radica en evidenciar que existen competencias emocionales iniciales, pero también una aplicación irregular de las estrategias disponibles. La propuesta del manual pedagógico interactivo responde a esta necesidad al proporcionar una estructura organizada y práctica orientada al desarrollo emocional del profesorado. Sin embargo, su futura implementación permitirá determinar con mayor precisión su impacto sobre el bienestar docente, el clima de aula y las relaciones pedagógicas, ampliando así el conocimiento disponible sobre formación emocional en Educación Inicial.

CONCLUSIONES

Los resultados analizados permitieron concluir que el manejo emocional constituye una competencia esencial en el desempeño de los docentes de Educación Inicial, debido a su influencia en las relaciones pedagógicas, la resolución de situaciones desafiantes y la construcción de ambientes favorables para el aprendizaje. El diagnóstico realizado evidenció que la mayoría de los docentes participantes presentó conocimientos limitados acerca del manejo emocional, las técnicas de regulación y las estrategias que pueden utilizarse dentro del aula. Asimismo, aunque se identificaron prácticas como respiración consciente, pausas activas, música, meditación y otras acciones de autocuidado, su aplicación no fue constante ni sistemática entre todos los participantes.

La triangulación entre las entrevistas y la observación permitió reconocer una diferencia importante entre el conocimiento declarado y la aplicación práctica de las competencias emocionales. Los docentes demostraron capacidad para identificar determinadas emociones y reconocer algunas fortalezas personales; sin embargo, la autorreflexión y la utilización consciente de estrategias de regulación no siempre se evidenciaron durante la práctica educativa. Este hallazgo reafirma la necesidad de comprender el desarrollo emocional docente como un proceso progresivo que integra autoconocimiento, autorregulación, reflexión y transferencia de las estrategias hacia situaciones reales del aula.

La principal contribución del estudio radica en abordar el manejo emocional desde tres dimensiones interrelacionadas: autoconocimiento, regulación emocional docente y estrategias para el manejo emocional en el aula. Estas dimensiones proporcionaron una estructura para interpretar las necesidades encontradas y orientar el diseño de una respuesta pedagógica contextualizada. En consecuencia, el estudio aporta elementos para comprender que el bienestar emocional del profesorado no debe considerarse únicamente desde una perspectiva individual, sino también como un componente relacionado con la práctica pedagógica y las interacciones que se desarrollan con los niños.

Como implicación práctica, los resultados sustentaron el diseño del manual pedagógico interactivo dirigido al fortalecimiento del manejo emocional de los docentes de Educación Inicial. El recurso quedó organizado en tres líneas de acción destinadas al reconocimiento de las emociones y fortalezas personales, la regulación emocional y la promoción de estrategias de empatía y manejo emocional dentro del aula. De esta manera, la propuesta articuló las necesidades identificadas en el diagnóstico con actividades concretas y secuenciales, constituyéndose en una alternativa para apoyar futuros procesos de formación y acompañamiento docente.

Desde la perspectiva teórica, los hallazgos respaldan la comprensión del manejo emocional como un proceso multidimensional. El autoconocimiento facilita que el docente identifique la influencia de sus emociones sobre su actuación; la regulación emocional contribuye al control de las respuestas ante situaciones de estrés; y las estrategias de manejo emocional permiten trasladar estas capacidades hacia las relaciones y actividades desarrolladas en el aula. La articulación de estas dimensiones ofrece una base para continuar estudiando la formación emocional del profesorado desde una perspectiva integral y vinculada directamente con la realidad educativa.

La validación mediante criterio de tres expertos permitió valorar la pertinencia y coherencia de la propuesta y realizar modificaciones relacionadas con su formato, presentación visual y formulación de las metas. No obstante, una limitación fundamental fue que las actividades incluidas en el manual no se implementaron con los docentes durante el estudio. Por esta razón, los resultados respaldan la pertinencia de la propuesta, pero no permiten establecer todavía su efectividad para producir cambios en las competencias emocionales del profesorado.

Como línea futura de investigación, se recomienda implementar el manual pedagógico interactivo en contextos reales de Educación Inicial y evaluar los cambios producidos antes y después de su aplicación. También resulta pertinente ampliar el número de participantes e incorporar docentes de diferentes instituciones educativas para comparar resultados y aumentar la comprensión del fenómeno en distintos contextos. Futuras investigaciones podrían desarrollar estudios longitudinales que analicen la permanencia de las competencias adquiridas y examinen la relación entre manejo emocional docente, bienestar profesional, clima de aula e interacción con los niños. Estas líneas permitirían avanzar desde la validación conceptual de la propuesta hacia la generación de evidencia empírica sobre su efectividad y aplicabilidad en la formación continua del profesorado.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Abarca, R., Cáceres, S., Jiménez, E., Moraleda, V., & Romero, B. (2020). Inteligencia emocional y burnout en docentes de Educación Inicial. *Revista de Educación y Desarrollo*, 52, 7–15.
- Alcívar-Castro, M. P., & Mayo-Parra, I. (2023). Estrategia metodológica para el fortalecimiento del rol docente en la educación emocional de los niños. *MQRInvestigar*, 7(3), 3968–3988. <https://doi.org/10.56048/MQR20225.7.3.2023.3968-3988>
- Alejandro, C. A. (2023). *El rol del docente en el fortalecimiento de la inteligencia emocional en niños de Educación Inicial de 4 años* [Tesis de maestría, Universidad Técnica de Machala]. Repositorio Institucional de la Universidad Técnica de Machala.
- Astudillo, A., Pérez, M., & Rodríguez, C. (2024). Competencias emocionales docentes y su importancia en los procesos educativos de la primera infancia. *Revista Latinoamericana de Educación*, 18(2), 115–130.
- Bächler, R., & Pozo-Municio, J. I. (2020). ¿Cómo conciben los docentes la relación entre las emociones y los procesos de enseñanza-aprendizaje? *Estudios Pedagógicos*, 46(1), 119–135.
- Castro-Paniagua, W., Chávez-Epiquén, A., & Arévalo-Quijano, J. C. (2023). Inteligencia emocional: Asociación con las emociones negativas y desempeño laboral en personal docente universitario. *Revista Electrónica Educare*, 27(1), 1–17.
- De la Roca Tinoco, R. M. (2024). *Inteligencia emocional en las docentes del nivel inicial del distrito de Corrales, Tumbes, 2023* [Tesis, Universidad Nacional de Tumbes]. Repositorio Institucional de la Universidad Nacional de Tumbes.
- Jeong, M.-A., & Lew, K.-H. (2021). The effect of childcare teachers' emotional regulation ability on teacher efficacy and early childhood teacher interaction. *Journal of the Korea Academia-Industrial Cooperation Society*, 22(9), 324–332. <https://doi.org/10.5762/KAIS.2021.22.9.324>
- Lapo, P., & Cueva, A. (2025). Formación docente sobre el desarrollo de la inteligencia emocional en estudiantes de educación inicial. *Revista Científica Dejando Huellas*. <https://doi.org/10.65100/recidh/21>
- Montoya Quezada, H. S., & González Armijos, K. M. (2024). *La inteligencia emocional y el desempeño docente en Educación Inicial y Preparatoria del cantón Machala, año 2023* [Trabajo de

- titulación, Universidad Técnica de Machala]. Repositorio Institucional de la Universidad Técnica de Machala.
- Panchana-Mosquera, J. S., & Menet-Muñoz, S. (2024). Inteligencia emocional y formación docente: Implicaciones para las competencias pedagógicas y la gestión del aula. *Revista Científica de Educación y Desarrollo Social*, 8(2), 101–118.
- Quintero-Arjona, C., Romero-Sánchez, E., & Álvarez-González, M. (2023). Desarrollo profesional y competencias socioemocionales de docentes de Educación Inicial. *Revista de Investigación Educativa*, 41(2), 395–412.
- Sáez-Delgado, F., López-Angulo, Y., Mella-Norambuena, J., & Casanova, D. (2024). Regulación emocional y competencias socioemocionales en docentes: Implicaciones para el bienestar y los procesos educativos. *Frontiers in Psychology*, 15, 1–14.
- Salguero Calvopiña, M. A. (2025). La inteligencia emocional como eje pedagógico en niños de educación inicial. *Revista Ecuatoriana de Psicología*.
- Sisalema, A., Villavicencio, V., & Merino Toapanta, C. (2025). Estrategias de educación emocional en las aulas de la primera infancia. *Revista Latinoamericana de Calidad Educativa*. <https://doi.org/10.70625/rlce/140>
- Vásquez Vásquez, L. R. (2023). *Talleres Temotions para potenciar la inteligencia emocional intrapersonal de las docentes de Educación Inicial de instituciones educativas de Chiclayo* [Tesis, Universidad Católica Santo Toribio de Mogrovejo]. Repositorio Institucional USAT.
- Wang, H., Hall, N. C., & Taxer, J. L. (2021). Antecedents and consequences of teachers' emotional labor: A systematic review and meta-analytic investigation. *Educational Psychology Review*, 33, 1529–1559.
- Zhang, Q., & Zhu, W. (2021). Emotional regulation as a remedy for teacher burnout: Evaluating school climate, teachers' work-life balance and children's behavior. *Frontiers in Psychology*, 12, 655850. <https://doi.org/10.3389/fpsyg.2021.655850>

CONFLICTO DE INTERÉS:

Los autores declaran que no existen conflicto de interés posibles

FINANCIAMIENTO

No existió asistencia de financiamiento de parte de pares externos al presente artículo.

NOTA:

El artículo no es producto de una publicación anterior.

